

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Железнодорожная средняя общеобразовательная школа № 2»**

**Принято**

Методическим советом

МБОУ «Железнодорожная СОШ №2»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Русский язык»**  
**уровень: основное общее образование (5-9 классы)**  
**срок реализации: 5 лет**

Составители:

**Инжеваткина Татьяна  
Анатольевна**

учитель русского языка и  
литературы  
высшая квалификационная  
категория

**Кравченко Елена  
Викторовна**

учитель русского языка и  
литературы  
первая квалификационная  
категория

Рабочая программа составлена на основе авторской программы основного общего образования по русскому языку в 5-9 классах УМК М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского, соответствующая федеральному государственному стандарту основного общего образования по русскому языку.  
М.: Просвещение, 2014

г. Железнодорожск-Илимский

## Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

### Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
  - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  - владение разными видами чтения;
  - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
  - способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
  - умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
  - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
  - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
  - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
  - владение разными видами монолога и диалога;
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; • способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
  - способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления: умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в

различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Предметные результаты:**

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## **Раздел 2.Содержание программы.**

### **5 класс**

#### **Язык и общение.**

#### **Вспоминаем, повторяем, изучаем.**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ь.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста. Стили.

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами).

Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами.

Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед союзами и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит.

Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

### **Лексика. Культура речи.**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи.**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок.

Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-/ -лаг-, -рос- / -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфемика. Состав слов. Морфемы. Значения морфем. Морфемный разбор слов.

Образование и изменение слов. Однокоренные слова и формы одного и того же слова.

Окончание. Основа. Производная и производящая основа. Корень слова. Морфемный разбор слов.

Рассуждение как тип речи. Особенности текста-рассуждения. Композиция рассуждения

Суффикс как значимая часть слова. Значения суффиксов. Морфемный разбор слов.

Приставка как самостоятельное словообразовательное средство, которое присоединяется к целому слову, а не к части. Значения приставок. Приставки и предлоги. Морфемный разбор слов.

Чередование звуков. Чередующиеся гласные и согласные звуки в корнях слов.

Чередование при образовании и при изменении слов

Беглость гласных. Условия беглости гласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов

Чередование звуков. Варианты морфем

Тема, основная мысль, план текста. Авторский стиль. Языковые особенности текста.

Творческое задание к тексту

Состав слова. Устный и письменный морфемный разбор слов

Шипящие согласные звуки. Правописание гласных ё — о в корне слов после шипящих под ударением. Слова-исключения

Условия выбора букв и — ы после ц. Грамматические разборы.

Состав слова. Орфограммы в корнях слов. Морфемный разбор слов.

Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы

## **Морфология. Орфография. Культура речи.**

### **Имя существительное.**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

### **Имя прилагательное.**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

### **Глагол.**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- / -бир-, -дер- / -дир-, -мер- / -мир-, -пер- / -пир-, -тер- / -тир-, -стел- / -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

## **Повторение и систематизация пройденного материала в 5 классе.**

### **6 класс**

#### **Язык. Речь. Общение**

Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения. Развитие речи (далее *Р.Р.*). Определение схемы ситуации общения.

#### **Повторение изученного в 5 классе**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

*Р.Р.* Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Составление диалога.

Контрольная работа (далее *К.Р.*). Входной контроль (контрольный диктант с грамматическим заданием). Контрольный словарный диктант, тест.

#### **Текст**

Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

*Р.Р.* Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

#### **Лексика. Культура речи**

Слово и его лексическое значение. Собрание материалов к сочинению. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.

*Р.Р.* Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

*К.Р.* Контрольный диктант с грамматическим заданием.

#### **Фразеология. Культура речи**

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.

*Р.Р.* Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

*К.Р.* Контрольный тест по теме «Фразеология».

#### **Словообразование. Орфография. Культура речи**

Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.

Правописание чередующихся гласных *a* и *o* в корнях *-кас-* – *-кос-*, *-гар-* – *-гор-*, *-зар-* – *-зор-*. Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *o* и *e* в сложных словах. Сложносокращённые слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.

**Р.Р.** Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисункам. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине.

**К.Р.** Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест. Контрольный словарный диктант.

### **Морфология. Орфография. Культура речи.**

#### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква *e* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. *He* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и *-ик*. Гласные *o* и *e* после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

**Р.Р.** Написание письма. Составление текста-описания по личным впечатлениям. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста.

**К.Р.** Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя существительное». Сочинение по картине.

#### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. *He* с прилагательными. Буквы *o* и *e* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *n* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* – *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

**Р.Р.** Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы.

**К.Р.** Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя прилагательное». Контрольный словарный диктант. Сочинение-описание природы.

#### **Имя числительное**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

**Р.Р.** Стиль текста. Выборочное изложение по произведениям художественной литературы. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «Берегите природу».

**К.Р.** Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Имя числительное».

#### **Местоимение**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

*Р.Р.* Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение.

*К.Р.* Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольный тест по теме «Местоимение».

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.

*Р.Р.* Сочинение-рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта.

*К.Р.* Контрольный диктант с грамматическим заданием. Контрольное изложение. Контрольный тест по теме «Глагол». Контрольный словарный диктант.

### **Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах**

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

*К.Р.* Итоговый тест.

## **7 класс**

### **Русский язык как развивающееся явление.**

#### **Повторение пройденного в 5-6 классах.**

#### **Причастие.**

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *н* в кратких причастиях.

II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены), правильно употреблять причастия с суффиксом *-СЯ*, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

### **Деепричастие.**

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине.

### **Наречие.**

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях.

Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях.

Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

*Категория состояния (2 ч + 2 ч)*

IV. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

V. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы

### **Служебные части речи. Культура речи.**

#### **Предлог.**

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

II. Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

#### **Союз.**

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении.

Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы - соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.

- Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.
- II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.
  - III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

#### **Частица.**

- I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц' в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц. Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.
- II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.
- III. Рассказ по данному сюжету.

#### **Междометие. Звукоподражательные слова.**

- I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.
- II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

#### **Повторение и систематизация пройденного в VII классе.**

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

### **8 класс**

#### **Функции русского языка в современном мире.**

Русский язык в современном мире.

#### **Повторение изученного в V–VII классах.**

#### **Синтаксис, пунктуация, культура речи.**

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.

#### **Словосочетание.**

Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

#### **Простое предложение.**

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

## **Простые двусоставные предложения**

### **Главные члены предложения.**

Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

### **Второстепенные члены предложения.**

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

### **Простые односоставные предложения.**

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определено-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассказ на свободную тему.

### **Неполное предложение.**

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

### **Простое осложненное предложение**

Простое осложненное предложение. Способы осложнения предложения.

### **Однородные члены предложения.**

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

### **Обособленные члены предложения.**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Ораторская речь, ее особенности.

### **Обращение.**

Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Текстообразующая роль обращений.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями.

Публичное выступление на общественно значимую тему.

### **Вводные и вставные конструкции.**

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему и/или об истории своего края.

### **Чужая речь.**

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

### **Повторение и систематизация изученного в VIII классе.**

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

## **9 класс.**

### **Повторение изученного в 5-8 классах**

Международное значение русского языка.

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова.

Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки.  
Основные правила правописания.

### **Сложное предложение**

Текст. Основные стили текста.

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов.

Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

### **Сложносочинённое предложение.**

Основные группы ССП.

Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные).

Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.

Запятая между частями сложносочиненного предложения.

Рецензия.

Интонация сложносочиненного предложения. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочиненного предложения и ряда простых предложений.

### **Сложноподчинённое предложение.**

Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении.

Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному.

### **Предложения с несколькими придаточными.**

Знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

Синонимика союзных предложений.

Стилистические особенности сложноподчиненного и простого предложений.

Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.

Деловые документы (автобиография, заявление).

### **Бессоюзное сложное предложение.**

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Выразительные особенности бессоюзных предложений.

Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

Реферат.

### **Сложное предложение с разными видами связи.**

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи.

Знаки препинания в нем.

Правильное построение сложных предложений с разными видами связи.

Уместное употребление их (преимущественно в книжной речи).

Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений.

Авторские знаки препинания.

**Общие сведения о языке.**

Понятие о языке. Работа со словарями. Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Роль старославянского языка в развитии русского. Значение письменности: русская письменность. Видные ученые-русисты. Русский литературный язык и его стили.

**Систематизация изученного в 9 классе.**

Систематизация знаний о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении. Стили языка. Повторение изученных разделов: фонетика, лексика, морфемика, морфология.

### Раздел 3. Тематическое планирование.

#### 5 класс

№	Дата по плану	Тема урока	Количество часов	Примечание
<b>ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (2+1 ч. Рр)</b>				
1		Язык и человек. Язык и речь. Язык и его единицы.	1	
2		Входное тестирование.	1	
3		<b>Рр</b> Стили речи. Композиционные и языковые признаки.		
<b>ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ (20ч. +6 ч.Рр)</b>				
4		Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	
5		Орфограмма.	1	
6		Правописание безударных проверяемых гласных в корне слова.	1	
7		Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.	1	
8		Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1	
9		Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1	
10		Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих.	1	
11		Разделительные <b>Ъ</b> и <b>Ь</b>	1	
12		Раздельное написание предлогов с другими словами.	1	
13		<b>Рр</b> Текст.	1	
14		<b>Рр</b> Обучающее изложение (по Г.А. Скребицкому, упр.70)	2	
15		Части речи.	1	
16		Глагол.	1	
17		Правописание <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в глаголах.	1	
18		Личные окончания глаголов.	1	
19		<b>Рр</b> Тема текста.	1	
20		Имя существительное как часть речи.	1	
21		Падежные окончания существительных	1	
22		Имя прилагательное как часть речи.	1	
23		Местоимение как часть речи.	1	
24		<b>Рр</b> Основная мысль текста.	1	
25		<b>Рр</b> Обучающее сочинение-описание по картине А.А. Пластова «Летом»	1	

27		Повторение изученного в начальных классах.	1	
28		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».	1	
29		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1	
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (23+4ч. Рр)</b>				
30		Синтаксис. Пунктуация.	1	
31		Словосочетание.	1	
32		Способы выражения грамматической связи в словосочетании. Разбор словосочетания.	1	
33 34		<b>Рр</b> Сжатое изложение «Глупый пень» (упр.127)	2	
35		Предложение. Виды предложений по цели высказывания.	1	
36		Восклицательные предложения.	1	
37		Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1	
38		Сказуемое.	1	
39		Тире между подлежащим и сказуемым.	1	
40		Нераспространённые и распространённые предложения.	1	
41		Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1	
42		Определение.	1	
43		Обстоятельство.	1	
44		Предложения с однородными членами.	1	
45		Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	
46		Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения.	1	
47		Предложения с обращениями.	1	
48		<b>Рр</b> Письмо.	1	
49		<b>Рр</b> Сочинение-описание по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки».	1	
50		Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	1	
51		Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложном предложении.	1	
52		Синтаксический разбор сложного предложения.	1	
53		Прямая речь.	1	
54		Диалог.	1	
55		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис. Пунктуация».	1	
56		Работа над ошибками в контрольном диктанте.	1	
<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. (12ч. + 6ч. Рр)</b>				
57		Фонетика. Гласные звуки.	1	
58		Согласные звуки. Согласные твёрдые и мягкие.	1	
59		Изменение звуков в потоке речи.	1	
60		<b>Рр</b> Повествование.	1	
61 62		<b>Рр</b> Обучающее изложение с элементами описания (К.Г. Паустовский «Шкатулка») упр.283.	2	

63		Согласные звонкие и глухие.	1	
64		Графика. Алфавит.	1	
65		<b>Рр</b> Описание предмета.	1	
66		Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1	
67		Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я.	1	
68		Орфоэпия	1	
69		Фонетический разбор слова.	1	
70		Повторение и систематизация изученного по теме «Фонетика. Орфоэпия.Графика»	1	
71		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	1	
72		Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1	
73		<b>Рр</b> Подготовка к сочинению-описанию предметов, изображённых на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица»	1	
74		<b>Рр</b> Сочинение. Описание предметов, изображённых на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица»	1	
<b>Лексика. Культура речи. (12ч.+ 4ч. Рр)</b>				
75		Слово и его лексическое значение.	1	
76		Однозначные и многозначные слова.	2	
77				
78		Прямое и переносное значение слова.	2	
79				
80		Омонимы	1	
81		Синонимы	1	
82		Синонимы, их роль в речи.	1	
83		<b>Рр</b> Подготовка к сочинению по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Контрольное сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	2	
84				
85		<b>Рр</b> Подготовка к подробному изложению (К.Г. Паустовский «Первый снег»). Написание подробного изложения ( К.Г. Паустовский «Первый снег»). Упр.375	2	
86				
87		Антонимы	1	
88		Повторение по теме «Лексика. Культура речи».	1	
89		Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи».	1	
90		Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте	1	
<b>Морфемика. Орфография. Культура речи. (19ч.+4ч.Рр)</b>				
91		Морфема. Изменение и образование слов	1	
92		Окончание	1	
93		Основа слова.	1	
94		Корень слова.	1	
95		<b>Рр</b> Рассуждение. Сочинение-рассуждение «Секрет названия»	1	
96		Суффикс.	1	
97		Приставка	1	

98		<b>Рр</b> Выборочное изложение с изменением лица (упр.420)	2	
99				
100		Чередование звуков.	1	
101		Беглые гласные.	1	
102		Варианты морфем.	1	
103		Морфемный разбор слова.	1	
104		Правописание гласных и согласных в приставках.	1	
105		Буквы з -- с на конце приставок	1	
106		Буквы а- о в корне <i>-лаг -//-лож-</i>	1	
107		Буквы а- о в корне <i>-раст-/-рос-</i>	1	
108		Буквы <i>ё-о</i> после шипящих в корне.	1	
109		Буквы <i>и-ы</i> после <i>ц</i>	1	
110		Повторение по теме «Морфемика».	1	
111		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика».	1	
112		Работа над ошибками в контрольном диктанте.	1	
113		<b>Рр</b> Сочинение-описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине» с последующим анализом работы.	1	
<b>Морфология. Орфография. Культура речи.</b>				
<b>Имя существительное (15ч.+ 6ч. Рр)</b>				
114		Имя существительное как часть речи.	1	
115		<b>Рр</b> Доказательства в рассуждении.	1	
116		Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1	
117		Имена существительные собственные и нарицательные.	1	
118		Род имён существительных	1	
119		<b>Рр</b> Элементы рассуждения. Сжатое изложение «Перо и чернильница» (упр.513)	2	
120				
121		Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1	
122		Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1	
123		Три склонения имён существительных	1	
124		Падеж имён существительных	1	
125		Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1	
126		<b>Рр</b> Подробное изложение с элементами описания (упр.547)	2	
127				
128		Множественное число имён существительных	1	
129		Правописание <i>о-е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных	1	
130		Повторение по теме «Имя существительное»	1	
131		Морфологический разбор имени существительного.	1	
132		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».	1	
133		Работа над ошибками в контрольном диктанте.	1	
134		<b>Рр</b> Сочинение-описание по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».	1	

<b>Имя прилагательное ( 8ч.+3ч. Рр)</b>				
135		Имя прилагательное как часть речи.	1	
136		Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1	
137		Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1	
138		<b>Рр</b> Описание животного	1	
139		<b>Рр</b> Подробное изложение (А.И. Куприн «Ю-ю») упр.585	1	
140		Прилагательные полные и краткие.	1	
141		<b>Рр</b> Описание животного. Устное сочинение по картине А.Н. Комарова «Наводнение» (упр.598)	1	
142		Морфологический разбор имени прилагательного.	1	
143		Повторение по теме «Имя прилагательное».	1	
144		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».	1	
145		Работа над ошибками в контрольном диктанте.	1	
<b>Глагол (16ч.+3ч. Рр)</b>				
146		Глагол как часть речи.	1	
147		Не с глаголами	1	
148		<b>Рр</b> Рассказ	1	
149		Неопределенная форма глагола.	1	
150		Правописание –тся и –ться в глаголах	1	
151		Виды глагола.	1	
152		Буквы е-и в корнях с чередованием	1	
153		<b>Рр</b> Невыдуманный рассказ о себе с последующей самопроверкой.	1	
154		Время глагола. Прошедшее время	1	
155		Настоящее время.	1	
156		Будущее время.	1	
157		Спряжение глаголов. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	1	
158		Морфологический разбор глагола.	1	
159		<b>Рр</b> Сжатое изложение с изменением формы лица.	2	
160				
161		Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.	1	
162		Употребление времён в устных и письменных рассказах.	1	
163		Повторение по теме «Глагол».	1	
164		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол»	1	
<b>Повторение и систематизация изученного. (6 ч.)</b>				
165		Разделы науки о языке.	1	
166		Фонетика	1	
167		Лексика	1	
168		Морфология	1	
169		Орфография	1	
170		Синтаксис. Пунктуация.	1	

**6 класс**

<b>№</b>	<b>Дата по плану</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Примечание</b>
<b>ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ (2 ч.)</b>				
1		Р/рРусский язык – один из развитых языков мира.	1	
2		Р.Р. Язык, речь, общение. Ситуация общения.	1	
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (13 ч.)</b>				
3		Фонетика. Орфоэпия.	1	
4		Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1	
5		Проверочная работа по темам «Фонетика», «Морфемика»	1	

6		Части речи. Орфограммы в окончаниях слов.	1	
7		Орфограммы в окончаниях слов	1	
8		Проверочная работа по теме «Части речи»	1	
9		Словосочетание.	1	
10		Простое предложение. Знаки препинания.	1	
11		Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.	1	
12		Прямая речь. Диалог.	1	
13		Проверочная работа по темам «Словосочетание», «Предложение»	1	
14		Контрольная работа по теме «Повторение»	1	
15		Работа над ошибками	1	
<b>ТЕКСТ (7ч.)</b>				
16		<b>Р/Р</b> Текст, его особенности.	1	
17		<b>Р/Р</b> Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	1	
18		<b>Р/Р</b> Начальные и конечные предложения текста	1	
19		<b>Р/Р</b> Ключевые слова.	1	
20		<b>Р/Р</b> Основные признаки текста.	1	
21		Текст и стили речи.	1	
22		Официально-деловой стиль речи.	1	
<b>ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (13 ч.)</b>				
23		Слово и его лексическое значение.	1	
24		<b>Р/Р</b> Собираание материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя»)	1	
25		Общеупотребительные слова.	1	
26		Профессионализмы.	1	
27		Диалектизмы.	1	
28		<b>Р/Р</b> Сжатое изложение	2	
29				
30		Исконно русские и заимствованные слова.	1	
31		Новые слова (неологизмы)	1	
32		Устаревшие слова.	1	
33		<b>Р/Р</b> Словари.	1	
34		Обобщающий урок по теме «Лексика»	1	
35		Контрольная работа по теме «Лексика»	1	
<b>СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (25 ч.)</b>				
36		Морфемика и словообразование.	2	
37				
38		<b>Р/Р</b> Описание помещения.	1	
39		Основные способы образования слов в русском языке.	2	
40				
41		Практикум по словообразованию	1	
42		<b>Р/Р</b> Этимология слов.	1	
43		<b>Контрольный тест по теме «Морфемика и словообразование»</b>	1	
44		<b>Р/Р</b> Систематизация материалов к сочинению.	2	
45		Сложный план.		

46		Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-кас-</i> - <i>-кас-</i> .	1	
47		Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-гор-</i> - <i>-гар-</i> .	1	
48		Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-зор-</i> - <i>-зар-</i> .	1	
49		Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок.	1	
50		Гласные в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b> .	3	
51				
52				
53		Соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах	1	
54		Сложносокращённые слова.	1	
55		<b>Р. Р. Сочинение</b> по картине Т. Н. Яблонской	2	
56		«Утро»		
57		Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1	
58		Обобщающие уроки по теме	2	
59		«Словообразование. Орфография. Культура речи»		
60		<b>Контрольный диктант</b> по теме «Словообразование»		
61		<b>Контрольный тест</b> за 1 полугодие		
<b>МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (122 ч.)</b>				
<b>ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (21 ч.)</b>				
62		Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи.	2	
63				
64		Разносклоняемые имена существительные	1	
65		Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> .	1	
66		<b>Р/Р</b> Русские имена	1	
67		Несклоняемые имена существительные.	2	
68				
69		Род несклоняемых имён существительных.	1	
70		Имена существительные общего рода.	1	
71		Морфологический разбор имени существительного.	1	
72		<b>Р/Р</b> Сочинение-описание впечатлений.	1	
73		Проверочная работа по теме «Имя существительное»	1	
74		<b>Не</b> с именами существительными.	2	
75				
76		Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик (-щик)</i> .	1	
77		Гласные в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i> .	1	
78		Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных.	1	
79		Проверочная работа по теме «Имя существительное»	1	
80		Обобщающие уроки по теме «Имя существительное»	2	
81				
82		<b>Контрольная работа</b> по теме «Имя существительное»	1	

<b>ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (29 ч.)</b>				
83		Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи.	2	
84				
85		<b>Р/Р</b> Описание природы.	2	
86				
87		Степени сравнения имён прилагательных.	3	
88				
89				
90		Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1	
91		<b>Р/Р</b> Сочинение-описание местности	1	
92		Относительные прилагательные.	1	
93		<b>Р.Р.Выборочное изложение</b>	1	
94		Притяжательные прилагательные.	1	
95		Морфологический разбор имени прилагательного.	1	
96		Проверочная работа по теме «Имя прилагательное»	1	
97		<b>Не</b> с прилагательными.	2	
98				
99		Буквы <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих в суффиксах прилагательных.	1	
100		Проверочная работа по теме «Правописание прилагательных»	1	
101		Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах прилагательных	2	
102				
103		<b>Р/Р</b> Описание игрушки	1	
104		Различение на письме суффиксов прилагательных <b>-к-</b> и <b>-ск-</b> .	1	
105		Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	2	
106				
107		Проверочная работа по темам «Правописание суффиксов прилагательных», «Написание сложных прилагательных»	1	
108		Обобщающие уроки по теме «Имя прилагательное».	2	
109				
110		<b>Контрольная работа</b> по теме «Имя прилагательное»		
111		<b>Р/Р</b> Публичное выступление на тему «Народные промыслы».	1	
<b>ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (14 ч.)</b>				
112		Имя числительное как часть речи.	1	
113		Простые и составные числительные.	1	
114		Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1	
115		Порядковые числительные.	1	
116		Разряды количественных числительных.	1	
117		Числительные, обозначающие целые числа.	2	
118				
119		Дробные числительные.	1	
120		Собирательные числительные.	1	
121		<b>Р/Р</b> Употребление числительных в речи	1	
122		Проверочная работа по теме «Имя	1	

		числительное»		
123		Морфологический разбор имени числительного.	1	
124		Обобщающий урок по теме «Имя числительное».	1	
125		<b>Контрольная работа</b> по теме «Имя числительное»	1	
<b>МЕСТОИМЕНИЕ (20 ч.)</b>				
126		Местоимение как часть речи.	1	
127		Личные местоимения.	1	
128		Возвратное местоимение <i>себя</i>	1	
129		<b>Р/Р</b> Рассказ по рисункам	1	
130		Вопросительные местоимения.	1	
131		Относительные местоимения	1	
132		Неопределенные местоимения.	1	
133		Отрицательные местоимения.	2	
134				
135		Притяжательные местоимения	1	
136		<b>Р/Р</b> Рассуждение. Сочинение-рассуждение.	2	
137				
138		Указательные местоимения.	1	
139		<b>Р/Р</b> Текст и план текста	1	
140		Определительные местоимения.	1	
141		Местоимения и другие части речи.	1	
142		Морфологический разбор местоимения.	1	
143		<b>Р.Р. Сочинение</b> по картине Е. В. Сыромятникова «Первые зрители»	1	
144		Обобщающие уроки по теме «Местоимение».	1	
145		<b>Контрольная работа</b> по теме «Местоимение»	1	
<b>ГЛАГОЛ (20 ч.)</b>				
146		Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи	1	
147		<b>Р/Р</b> Сочинение по рисункам и данному начал	1	
148		Повторение: способы образования глаголов	1	
149		Проверочная работа по теме «Глагол. Повторение изученного в 5 классе»	1	
150		Разноспрягаемые глаголы.	1	
151		Глаголы переходные и непереходные	2	
152				
153		Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение.	1	
154		Условное наклонение.	1	
155		Повелительное наклонение.	2	
156				
157		<b>Р/Р</b> Сочинение по рисункам.	1	
158		Употребление наклонений.	1	
159		Безличные глаголы.	2	
160				
161		Морфологический разбор глагола.	1	
162		<b>Р/Р</b> Рассказ на основе услышанного.	1	

163		Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1	
164		Обобщающие уроки по теме «Глагол»	1	
165		<b>Контрольная работа по теме «Глагол»</b>	1	
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5 - 6 КЛАССАХ (5 ч)</b>				
166		Разделы науки о языке. Орфография.	1	
167		Пунктуация.	1	
168		Лексика и фразеология.	1	
169		Словообразование.	1	
170		Морфология. Синтаксис	1	

### 7 класс

№ п/п	Дата	Кол-во часов	Тема урока	Примечание
<b>Введение (1 час)</b>				
1		1	Русский язык – один из славянских языков. Русский язык как развивающееся явление.	
<b>Повторение изученного в 5 -6 классах (10 часов)</b>				
2		1	Синтаксис. Синтаксический разбор.	
3		1	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	
4		1	Фонетика. Орфография. Фонетический разбор.	

5		1	Словообразование. Морфемный разбор слова и словообразовательный разбор.	
6		1	Морфология. Морфологический разбор слова.	
7		1	Лексика. Фразеология.	
8 9		2	<b>Развитие речи.</b> Подготовка и написание изложения, близкого к тексту.	
10		1	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Повторение»	
11		1	Анализ выполнения контрольной работы.	
<b>Причастие</b>				
12		1	Причастие как часть речи.	
13 14		2	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	
15.		1	Олимпиада по русскому языку	
16 17 18		3	Причастный оборот.	
19		1	Действительные и страдательные причастия.	
20		1	Краткие и полные страдательные причастия.	
21		1	Действительные причастия настоящего времени.	
22 23		2	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	
24		1	<b>Зачётная работа.</b> Контрольный словарный диктант.	
25 26		2	Действительные причастия прошедшего времени.	
27		1	Страдательные причастия настоящего времени.	

28 29		2	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	
30		1	<b>Развитие речи.</b> Что такое текст.	
31 32		2	Страдательные причастия прошедшего времени.	
33		1	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.	
34		1	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.	
35		1	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Действительные и страдательные причастия»	
36		1	Анализ выполнения контрольной работы.	
37 38		2	<b>Развитие речи.</b> Подготовка и написание сочинения-описание человека.	
39 40 41		3	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных.	
42 43		2	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	
44		1	Морфологический разбор причастия.	
45 46		2	Слитное и раздельное написание Не с причастиями.	
47 48		2	<b>Развитие речи.</b> Рассказ на основе услышанного и его анализ.	
49 50		2	Буквы Е-Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	
51 52		2	Повторение по теме: «Причастие».	
53		1	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием по теме «Причастие».	
54		1	Анализ контрольной работы	

55		1	Деепричастие как часть речи.	
56 57 58		3	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	
59		1	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	
60		1	Деепричастия несовершенного вида.	
61		1	Деепричастия совершенного вида.	
62 63		2	<b>Развитие речи.</b> Описание общего вида местности.	
64		1	Морфологический разбор деепричастия.	
65 66		2	Повторение по теме: «Деепричастие».	

67		1	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием по теме: «Деепричастие»	
68		1	Анализ контрольной работы.	
69		1	Наречие как часть речи.	
70		1	<b>Развитие речи.</b> Описание действий.	
71 72 73		3	Смысловые группы наречий..	
74 75		2	Степени сравнения наречий.	
76		1	<b>Развитие речи.</b> Подготовка к сочинению по картине С. Григорьева «Вратарь».	
77		1	<b>Развитие речи.</b> Написание сочинения по картине С. Григорьева «Вратарь».	
78		1	Морфологический разбор наречия.	
79 80 81		3	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е.	

82		1	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	
83 84		2	Н и НН в наречиях на –О и –Е.	
85		1	<b>Развитие речи.</b> Как создавать киносценарий в разных формах?	
86		1	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	
87 88		2	Буквы О и А на конце наречий.	
89 90		2	Дефис между частями слова в наречиях.	
91 92		2	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	
93		1	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	
94		1	<b>Развитие речи.</b> Интервью – жанр публицистики.	
95 96		2	Повторение по теме: «Наречие»	
97		1	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием по теме «Наречие»	
98		1	Анализ контрольной работы.	
99 100		2	Категория состояния как часть речи.	
101		1	Морфологический разбор категории состояния.	
102		1	Служебные части речи.	
103		1	Предлог как часть речи.	
104		1	Употребление предлогов.	
105 106		2	Непроизводные и производные предлоги.	
107		1	Простые и составные предлоги.	

108 109		2	<b>Развитие речи.</b> Изложение с элементами сочинения.	
110		1	Морфологический разбор предлога.	
111		1	<b>Зачётная работа.</b> Контрольный словарный диктант.	
112 113		2	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	
114		1	Союз как часть речи.	
115		1	Простые и составные союзы.	
116		1	<b>Развитие речи.</b> Отзыв о книге.	
117		1	Союзы сочинительные и подчинительные.	
118 119		2	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	
120		1	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Союз».	
121		1	Анализ выполнения контрольной работы.	
122 123		2	Сочинительные союзы.	
124 125		2	Подчинительные союзы.	
126		1	Морфологический разбор союза.	
127 128 129		3	Слитное написание союзов, <i>тоже, чтобы.</i>	
131 132		2	Повторение сведений о предлогах и союзах.	
133 134		2	<b>Развитие речи.</b> Сочинение-рассказ по данному сюжету.	
135		1	Частица как часть речи.	
136		1	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	

137 138		2	Смысловые частицы.	
139 140		2	Раздельное и дефисное написание частиц.	
141		1	Морфологический разбор частицы.	
142 143		2	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	
144 145 146		3	Различение частицы и приставки НЕ-.	
147 148		2	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ – НИ.	
149 150		2	Повторение по теме «Частица».	
151		1	<b><u>Контрольный диктант</u></b> с грамматическим заданием по теме «Частица».	
152		1	Анализ выполнения контрольной работы.	
153		1	Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания в междометиях.	
154		1	<b><u>Развитие речи.</u></b> Характеристика литературного героя».	
155		1	Повторение. Фонетика и графика.	
156 157		2	Повторение. Лексика и фразеология.	
158 159 160		3	Повторение. Морфемика, словообразование, орфография.	
161		1	<b><u>Зачётная работа:</u></b> Контрольный словарный диктант.	
162 163 164 165		4	Повторение. Морфология.	

166 167		2	Повторение. Синтаксис.	
168		1	<b><u>Развитие речи.</u></b> Публицистический стиль.	
169		1	<b><u>Итоговый контрольный диктант с</u></b> грамматическим заданием за курс VII кл.	
170		1	Анализ контрольной работы. Подведение итогов.	

8 класс

№ уро ка	Тема	Кол-во часов	Дата план	Примечание
<b>Функции русского языка в современном мире (1 ч)</b>				
1	Русский язык в современном мире	1		
<b>Повторение изученного в V–VII классах (7ч + 2 ч)</b>				
2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	1		
3	Знаки препинания в сложных предложениях.	1		
4	Буквы <b>н - nn</b> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1		
5	Закрепление обобщение изученного материала. Буквы <b>н - nn</b> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1		
6 7	<b>Р/Р</b> Изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко упр. 26	2		
8 9	Слитное и раздельное написание <b>не -</b> с разными частями речи	2		
10	<b>Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного в 7 классе»</b>	1		
<b>Синтаксис, пунктуация, культура речи (2+1 ч)</b>				
11	Основные единицы синтаксиса Текст как единица синтаксиса	1		
12	Предложение как единица синтаксиса	1		
13	Р/р. Сжатое изложение, упр.52	1		
<b>Словосочетание (4 ч)</b>				

14	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.	1		
15	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	1		
16	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	1		
17	Синтаксический разбор словосочетаний	1		
<b>Простое предложение (3 ч + 1 ч)</b>				
18	Простое предложение.	2		
19	Грамматическая основа предложения.			
20	Порядок слов в предложении. Интонация.	1		
21	<b>Диктант «Царица лета»</b>	1		
22	<b>Р/Р</b> Описание памятника культуры	1		
<b>Простые двусоставные предложения Главные члены предложения (9 ч + 2 ч)</b>				
23	Главные члены предложения. Подлежащее.	1		
24	Сказуемое. Простое глагольное	2		
25	сказуемое.			
26	Составное глагольное	2		
27	сказуемое.			
28	Составное именное сказуемое.	2		
29				
30	Тире между подлежащим и	2		
31	сказуемым			
32	<b>Контрольный диктант №2 по теме: «Главные члены предложения».</b>	1		
33	<b>Р/Р</b> Изложение с элементами	2		
34	сочинения-рассуждения «Лес – источник жизни».			

<b>Второстепенные члены предложения (8 ч + 2 ч)</b>				
35	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение.	1		
36 37	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения	2		
38 39	Приложение. Знаки препинания при нём.	2		
40 41	Обстоятельство.	2		
42	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1		
43	<b>Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения».</b>	1		
44 45	<b>Р/Р</b> Изложение «Характеристика человека»	2		
<b>Односоставные предложения (10 ч +2 ч)</b>				
46	Главный член односоставного предложения.	1		
47 48	Определённо-личные предложения.	2		
49 50	Неопределённо-личные предложения.	2		
51	<b>Р/Р</b> Инструкция	1		
52	Безличные предложения.	1		
53	Безличные предложения.	1		
54	<b>Р/Р</b> Составление текста-рассуждения	1		
55	Назывные предложения.	1		
56	Синтаксический разбор односоставного предложения.	1		
57	Урок-зачёт по теме «Односоставные предложения»	1		

58	<b>Контрольный диктант №3 по теме «Односоставные предложения»</b>	1		
59 60	Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении	2		
<b>Однородные члены предложения (11ч.+2ч)</b>				
61	Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения	1		
62	Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения	1		
63	Однородные и неоднородные определения.	1		
64	Однородные и неоднородные определения.	1		
65 66	<b>Р/Р</b> Изложение по тексту «Сравнительная характеристика Лели и Наташи» (упр.242)	2		
67	Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1		
68	Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1		
69	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	1		
70	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	1		
71	Синтаксический разбор предложений с	1		

	однородными членами.			
72	Пунктуационный разбор предложений с однородными членами.	1		
73	Обобщение изученного по теме	2		
74	«Однородные члены предложения»			
75	<b>Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения» .</b>	1		
76	<b>Р/р. Контрольное сочинение-отзыв по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди»</b>	1		
<b>Обособленные члены предложения (19+3)</b>				
77	Обособленные члены предложения. Понятие об обособлении.	1		
78	Обособленные определения.	3		
79	Выделительные знаки препинания			
80	при них.			
81	<b>Р/Р</b> Рассуждение на дискуссионную	2		
82	тему			
83	Обособленные приложения.	3		
84	Выделительные знаки препинания при			
85	них.			
86	Обособленные обстоятельства.	3		
87	Выделительные знаки препинания при			
88	них.			
89	Обособленные уточняющие члены	3		
90	предложения, выделительные знаки			
91	препинания при них.			
92	<b>Р/Р</b> Сочинение «Изобретение наших дней»	1		
93	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	1		
94	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1		
95	Повторение по теме «Обособленные	2		
96	члены предложения».			

97	<b>Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»</b>	1		
<b>Обращения (4 ч)</b>				
98	Обращение. Назначение обращения.	1		
99	Распространенные обращения.	1		
100	Выделительные знаки препинания при обращении	1		
101	Употребление обращений	1		
<b>Вводные и вставные конструкции (6ч+1ч)</b>				
102	Вводные и вставные конструкции	1		
103	Группы вводных слов и вводных	2		
104	сочетаний слов по значению			
105	Выделительные знаки	2		
106	препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.			
107	Вставные слова, словосочетания и предложения.	1		
108	<b>Р/р.</b> Публичное выступление	1		
<b>Междометия (5 ч)</b>				
109	Междометия в предложении	1		
110	Синтаксический и пунктуационный	2		
111	разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения			
112	Обобщающий урок по теме «Слова,	2		
113	грамматически не связанные с членами предложения»			
<b>Чужая речь (7 ч +1 ч)</b>				
114	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.	1		
115	Прямая речь и косвенная речь	2		

116				
117	Прямая речь	1		
118	Диалог.	1		
119	<b>Р/Р</b> Рассказ.	1		
120	Цитата и знаки препинания при ней.	1		
121	Синтаксический разбор и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение по теме «Чужая речь».	1		
122	<b>Контрольная работа по теме «Чужая речь»</b>	1		
<b>Повторение и систематизация изученного в VIII классе</b>				
123	Синтаксис и морфология	3		
124				
125				
126	Синтаксис и пунктуация	2		
127				
128	Синтаксис и культура речи	1		
129	<b>Р/Р Контрольное изложение №2 с</b> элементами сочинения(по тексту упр.442)	2		
130				
131	Синтаксис и орфография	4		
132				
133				
134				
135	<b>Итоговый контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация»</b>	1		
136	Анализ контрольной работы. Подведение итогов.	1		

### 9 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Примечание
---	------------	--------------	------	------------

1	Международное значение русского языка.	1		
<b>Повторение изученного в 5-8 классах. 13 ч.</b>				
2	Устная и письменная речь	1		
3	Монолог и диалог	1		
4 5	Стили речи	2		
6 7	Простое предложение и его грамматическая основа	2		
8 9 10	Предложения с обособленными членами	3		
11 12 13	Обращения, вводные слова и вставные конструкции	3		
14	Диктант с грамматическим заданием по «Повторение»	1		
15	Анализ диктанта.	1		
<b>Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение. 7 ч.</b>				
16 17 18	Сложное предложение. Основные виды сложных предложений.	3		
19 20	<b>Р/р.</b> Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект.	2		
21 22	<b>Р/р.</b> Сжатое изложение.	2		
<b>Сложносочиненные предложения. 7 ч.</b>				
23 24	Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам.	2		
25 26 27 28	Знаки препинания в ССП.	4		
29	Контрольная работа по теме «Сложносочинённые предложения»	1		
<b>Сложноподчиненные предложения. 40 ч.</b>				

30 31	Сложноподчиненные предложения. Строение СПП. Подчинительные союзы и союзные слова.	2		
32	Строение СПП. Схемы СПП.	1		
33	<b>Р/р.</b> Урок развития речи. СПП в речи. (Пересказ текста с использованием СПП.)	1		
34 35	<b>Р/р.</b> Изложение.	2		
36	Основные группы СПП по их значению.	1		
37 38	СПП с придаточными определительными.	2		
39 40	СПП с придаточными изъяснительными.	2		
41 42	СПП с придаточными обстоятельственными.	2		
43 44	СПП с придаточными степени и образа действия.	2		
45 46	СПП с придаточными места.	2		
47 48	СПП с придаточными времени.	2		
49 50	СПП с придаточными условными.	2		
51 52	СПП с придаточными причины.	2		
53 54	СПП с придаточными цели.	2		
55 56	СПП с придаточными сравнительными.	2		
57 58	СПП с придаточными уступительными.	2		
59 60	СПП с придаточными следствия и придаточными присоединительными..	2		
61 62	Повторение по теме «Виды придаточных предложений»	2		
63	Контрольная работа «Виды придаточных предложений»	1		
64 65	Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными	2		
66	СПП с несколькими			

67	придаточными и пунктуация в них.			
68	<b>Р/р.</b> Сочинение-рассуждение.	2		
69				
70	<b>Р/р.</b> Деловые бумаги.	1		
<b>Бессоюзные сложные предложения. 15 ч.</b>				
71	Бессоюзные сложные предложения	2		
72				
73	БСП. Запятая и точка с запятой в БСП.	3		
74				
75				
76	Двоеточие в БСП.	3		
77				
78				
79	Тире в БСП.	3		
80				
81				
82	<b>Р/р.</b> Реферат. Сообщение на лингвистическую тему.	2		
83				
84	<b>Р/р.</b> Сжатое изложение. Подготовка к ГИА	2		
85				
<b>Сложные предложения с различными видами связи. 12 ч.</b>				
86	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.	6		
87				
88				
89				
90				
91				
92	Повторение по теме «Сложное предложение».	3		
93				
94				
95	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложное предложение».	1		
96	<b>Р/р.</b> Сжатое изложение. Подготовка к ГИА	2		
97				
<b>Общие сведения о языке. 6 ч.</b>				
98	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.	1		
99	Русский литературный язык. Стили речи.	2		
100				
101	Контрольный тест по программе 9 класса.	2		
102				
103	Анализ контрольной работы	1		
<b>Повторение. 31 ч.</b>				

104 105	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография.	2		
106 107	Повторение. Лексика. Фразеология. Орфография.	2		
108 109	Повторение. Состав слова и словообразование. Орфография.	2		
110 111	Повторение. Морфология. Именные части речи.	3		
113 114 115	Повторение. Морфология. Глагол. Орфография.	3		
116 117	Повторение. Морфология. Причастие. Деепричастие.	2		
118 119	Повторение. Морфология. Наречие. Категория состояния.	2		
120 121	Повторение. Служебные части речи.	2		
122 123	<b>Р/р.</b> Сжатое изложение. Подготовка к ГИА	2		
124	Анализ изложения	1		
125 126 127 128	Повторение. Синтаксис. Пунктуация.	4		
129	Употребление знаков препинания.	1		
130 131	Р/р Сочинение- рассуждение. Подготовка к ГИА.	2		
132	Анализ сочинения	1		
133 134 135	Контрольная работа в формате ГИА	3		
136	Анализ контрольной работы	1		