

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Железнодорожная средняя общеобразовательная школа № 2»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Юный журналист»
Срок реализации: 1 год**

Возраст обучающихся: 10-16 лет
Сроки освоения программы: 2023 – 2024 г
Объем программы: 68 часов.

Составитель:
**Колесниченко Кристина
Владимировна**
Педагог дополнительного
образования
1 квалификационная
категория

г. Железнодорожск-Илимский
2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа дополнительного образования «Юный журналист» общим объемом 68 часов рассчитана на 1 год обучения для обучающихся 5–10 классов. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа во внеурочное время. Программаразработана в соответствии с требованиями ФГОС. Согласно ФГОС внеурочная деятельность является, одним из инструментов достижения планируемых личностных, предметных и метапредметных результатов образования школьников.

Программа дополнительного образования «Юный журналист», ориентирована на детей, желающих попробовать себя в роли журналистов, способствует совершенствованию умения учащихся свободно владеть устной речью, красиво и грамотно формулировать связное высказывание в письменной речи. Важным является также то, что в ходе занятий обучающиеся овладевают техникой постановки вопросов, очень важной для успешной журналистской деятельности.

СМИ играют особую роль в жизни школьников, они серьезно воздействуют на их жизненные идеалы и ценности, формируют видение мира и восприятие других людей. Занятия по данной программе помогут обучающимся извлекать и преобразовывать как главную, так и второстепенную информацию из различных источников, включая Интернет.

Главное направление программы – проникновение в язык, выработка индивидуального стиля, сосредоточение внимания учащихся не только на словесном материале текста, стилистических фигурах, но и на других структурных элементах текста (образ-персонаж, композиция, идейный замысел, заголовок).

Программа направлена на создание продукта, имеющего значимость для других людей - издание школьной газеты «ВЖИГ». Создание школьной газеты- это средство установления дружеских межличностных отношений среди школьников разных классов, что способствует сплочению детского коллектива.

Практическим выходом реализации программы является издание школьной газеты «ВЖИГ» (1 раз в четверть).

Планируемые результаты изучения программы

Ценностные ориентиры программы кружка «Юный журналист» базируются на требованиях ФГОС основного общего образования и заключаются в формировании личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

Формирование личностных универсальных учебных действий:

- Формирование активной жизненной позиции.
- Формирование умения оценивать ситуации из школьной жизни с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.
- Формирование умения выбирать смысловые установки для своих действий и поступков.

Формирование регулятивных универсальных учебных действий:

- Формирование умения самостоятельно организовывать свое рабочее место (подбирать инструментарий) в соответствии с целью выполнения задания.

- Формирование умения осуществлять планирование своей деятельности и корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.

- Формирование саморегуляции у обучающихся (способности к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий).

- Формирование умения давать самооценку результату своего труда.

Формирование познавательных универсальных учебных действий в рамках программы «Юный журналист» включает в себя:

- Формирование представления о журналистике как профессии, играющей специфическую роль в жизни общества.

- Упражнение в поиске и выделении необходимой информации для поддержания читательского интереса к школьной прессе.

- Упражнение обучающихся в осознанном и произвольном построении речевого высказывания в устной и письменной форме.

- Формирование умения осуществлять сбор информации для газетного издания, используя различные методы (анкетирование, опрос, интервью).

- Формирование умения выстраивать логическую цепочку при изложении материала на страницах газеты.

- Формирование практических навыков при выпуске школьного печатного издания (обучение кружковцев приемам компьютерной верстки газеты).

- Развитие творческих способностей обучающихся.

- Развитие интереса к изучению русского языка, литературы, компьютерных технологий.

- Формирование умения обучающихся презентовать свои достижения.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в рамках программы «Юный журналист» включает в себя:

- Создание атмосферы сотрудничества кружковцев при решении общих задач.

- Формирование умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Совершенствование умений владения монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

- Формирование уважения к собеседнику.

В результате изучения курса «Юный журналист» должны быть достигнуты следующие результаты.

Личностные результаты освоения курса предполагают:

- приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки выпусков газеты «ВЖИГ»;

- получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;

- понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности;

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой, русским языком, информатикой и отражают:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;

- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Предметные результаты отражают опыт учащихся в журналистской деятельности:

- познакомятся с основными терминами журналистики;
- приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно-познавательных текстов, инструкций;
- получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации;
- приобретут умение работать в проектом режиме при создании выпусков газеты;
- приобретут опыт уважительного отношения как к своему творчеству, так и к творчеству других людей;
- научатся давать самооценку результатам своего труда;
- приобретут первый опыт проведения презентаций своих достижений;
- приобретут первоначальные навыки работы с ПК в процессе создания школьной газеты;
- научатся работать над выполнением заданий редакции как индивидуально, так и согласованно в составе группы журналистов, научатся распределять работу между участниками проекта;
- научатся совместно договариваться о правилах общения и поведения на занятиях клуба и следовать им;
- поймут сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, так и качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;
- приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Ожидаемый результат:

Главным критерием достижения результата на протяжении всего периода обучения является подготовленный для публикации в школьной газете материал. Так как не все обучающиеся способны освоить материал программы в одинаковой степени, предполагается индивидуальный подход к практическим заданиям и оценке их исполнения (при этом учитываются интересы и склонности детей). Дифференциация и индивидуализация обучения обеспечиваются деятельностью каждого ребёнка, на базе которой формируются различные универсальные учебные действия с учетом структуры личности каждого ученика.

Содержание программы:

Вводное занятие: «Что такое газетная журналистика?»

Ознакомление с правилами по технике безопасности, правилами работы в коллективе. Решение организационных вопросов. Ознакомление с понятиями «газета», «журналистика» и «журналист», обсуждение главной задачи журналистики.

Практика: Анкетирование, тренинг, эвристическая беседа.

Связь с историей – как появилась журналистика.

Основные предпосылки возникновения протожурналистики в их историческом становлении, распространение грамотности, изобретение книгопечатания. Рассмотрение понятия «журналистика» с нескольких ракурсов.

Практика: Размышление «Журналистика и ее значимость для общества». Самостоятельная работа «Основные понятия журналистики». Упражнения на развитие умения: понимать чувства и эмоции других людей, развитие навыков эффективного слушания.

Первые прообразы газеты. Современная газета.

Появление предпосылок для создания первых газет, появление в Европе и России первых печатных газет, расцвет журналистики. Разнообразие способов печати в процессе развития книгопечатания. Разновидности газет. Особенности современных изданий: информационные, информационно-развлекательные, литературно-художественные, и так далее.

Практика: Рассматривание разных видов газет, их оформление, назначение, ориентированность на определенный круг читателей, тираж, рубрики, привлекательность. Презентация выбранной газеты (публичное выступление, построенное по составленному плану).

Образ журналиста в современном мире.

Формирование представлений о профессии журналиста. Современная журналистика и ее особенности. Факторы, оказавшие влияние на образ журналиста. Ознакомительная презентация функциональных обязанностей членов редакции газеты.

Практика: Выбор приоритетных направлений работы для каждого кружковца в редакции школьной газеты. Ролевая игра «Я - журналист» (положительные и отрицательные стороны личности журналиста с анализом ситуации).

Основы основ – таблица жанров.

Знакомство с понятием «жанр», «факт». Краткое ознакомление с газетно – журнальными жанрами и их особенностями. Жанровое разнообразие – залог читаемой, интересной газеты. Система жанров в литературе и журналистике.

Практика: Работа с таблицей и справочным материалом. Кроссворд.

Особенности информационных, аналитических и художественно - публицистических жанров.

Принципы деления на жанры. Информационные: новость (информация), заметка, отчет, репортаж, интервью, опрос, пресс-релиз. Аналитические: комментарий, статья, корреспонденция, обозрение, рецензия. Художественно-публицистические: очерк, зарисовка, фельетон, эссе. Жанровое своеобразие журналистских материалов: экологические (обзор, мониторинг, информационная листовка), социальные и т. д.

Практика: Обзор газет и журналов. Анализ письменных текстов и определение их жанровой принадлежности. Работа с таблицей и справочным материалом.

Статья.

Что такое статья. Виды статей. Приёмы написания статей. Роль статьи в газетах и журналах. Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления, яркость литературного изложения. Описание как элемент любой статьи.

Практика: Работа с изданиями, тесты.

Основные этапы написания статьи.

Ознакомление с этапами написания статьи. Совместное рассмотрение каждого этапа, от идеи до воплощения. Выбор темы, составление плана, написание от вступления до заключения, форматирование текста.

Практика: Индивидуальная работа – составление статьи по этапам.

Информация. Правила построения информации.

Что такое информация (новость) и её основные черты. Типы информации. Формы подачи новостей: метод маски, фичер, клиповый заголовок. Правила построения информации. Методы получения информации. Факт, как основа информационных жанров. Методы обработки информации: выписки, цитаты, конспекты, тезисный план.

Практика: Написание информации и их анализ.

Заметка. Типы заметок.

«Заметка» как один из газетных жанров, передающих информацию - информационный жанр. Виды заметок: заметка – информация, заметка-благодарность, заметка-критика, заметка на обсуждение. Композиция высказывания. Использование языковых средств. Название заметки. Приёмы привлечения внимания читателей.

Практика: Разбор видов заметок - работа с газетной продукцией. Работа со справочным материалом. Написание заметки и их оформление.

Корреспонденция.

Знакомство с жанром корреспонденции, понятие об ее основных признаках.

Практика: Составление собственных текстов в жанре корреспонденция.

Репортаж. Виды и типы репортажа.

Что такое репортаж, его признаки. Предмет репортажа и его основа. Виды и типы репортажа. Тема репортажа и его герой. Особенности жанра репортаж. Выбор темы репортажа. Анализ ситуации. Техника работы: наблюдение, детали, яркие зарисовки, создание точной модели события с изображением подробностей и специфических особенностей. Разновидности репортажа: событийный, тематический, постановочный. Тренинг.

Практика: Работа с газетными текстами, создание текстов в жанре репортажа.

Фоторепортаж.

Определение фоторепортажа, его специфические особенности. Задачи журналиста при репортажной съемке. Подготовка к фоторепортажу. Работа с техническими средствами. Наглядное представление о том или ином событии, через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица.

Практика: Работа с газетами и журналами, анализ различных разновидностей фоторепортажа. Ролевая игра «Я фоторепортер» (анализ деятельности, трудности при съемке, проработка особенностей фоторепортажа).

Интервью. Типы и виды интервью.

Интервью. Особенности жанра, его виды: интервью - монолог, интервью - диалог, интервью - зарисовка, коллективное интервью, анкета. Высказывание в жанре интервью: анализ ситуации, изучение особенностей респондента.

Практика: Анализ текстов. Цитирование. Способы передачи чужого высказывания в письменной речи. Составление перечня вопросов.

Этапы работы над интервью.

Ознакомление с этапами работы над интервью. Совместное рассмотрение каждого этапа, от подготовки до реализации. Культура общения, речевой этикет в процессе проведения интервью.

Практика: Работа в жанре интервью. Подготовка для публикации интервью на выбранную тему.

Обозрение. Комментарий.

Понятие об этих жанрах, их видах и признаках.

Практика: работа с изданиями.

Отчет.

Что такое отчет и его основные черты. Отчет - развернутое информационное сообщение о событии сферы окружающей действительности. Главное требование к автору отчета — точность передачи сути высказываний говорящих. Виды отчета.

Практика: учить кружковцев составлять прямой информационный отчет о каком-то общешкольном мероприятии (например, интеллектуальной олимпиаде). Самостоятельная работа с документами.

Опрос. Пресс-релиз.

Что такое опрос, пресс-релиз. Функции пресс-релиза, структура.

Практика: практикум, проведение благотворительной акции, экскурсия.

Рецензия.

Понятие о жанре и его видах, признаках. Основные требования к рецензии. Ее отличие от отзыва.

Практика: написание рецензии.

Очерк.

Близость к малым формам художественной литературы – рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого репортажа. Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые.

Практика: написание очерка.

Зарисовка.

Что такое зарисовка. Ее основные черты. Виды зарисовок. Способы написания зарисовок.

Практика: написание зарисовки.

Фельетон.

Рассмотрение понятия и особых приемов изложения.

Практика: написание фельетона.

Эссе.

Что такое эссе. Правила написания эссе. Эссе как жанр и как принцип композиционного построения очерка.

Практика: написание эссе.

Журналистское расследование.

Как один из видов журналистики, рассказывающий о процессе поиска ответов на актуальные вопросы. Рассмотрение особенностей жанра.

Практика: работа с тестами, печатной продукцией.

Ориентация журналиста в информационной среде.

Рассмотрение понятия и способов освоения информационной среды.

Практика: работа с различными источниками информации, выделение главного.

Социология – как составная часть знаний журналиста.

Правила построения анкеты. Ее виды. Правила проведения опроса. Методики опроса: мониторинг, документ. Рейтинг.

Практика: «круглый стол», работа с анкетами, встречи.

Термин – «газетный язык». Требования к языку СМИ.

Рассмотрения термина и предъявляемых требований.

Практика: работа с различными источниками информации, выделение главного.

Выразительные средства газетного языка.

Рассмотрение наиболее ярких средств выразительности, которые используют журналисты в написании своего материала. Текст, написанный с творческим подходом, наиболее популярен в отличие от строго построенного текста.

Практика: работа с печатными изданиями.

Функции журналистики.

Функции журналистики - информационная, коммуникативная, выражение мнений определенных групп, формирование общественного мнения. Факт, как объект интереса журналиста и основа для его работы.

Практика: на примере выпусков центральных печатных изданий провести анализ некоторых статей для определения направленности каждой из них, учить определять какую функцию выполнял журналист при работе над статьёй, заметкой.

Реклама в редакционно – издательской деятельности.

Характерные особенности рекламы в редакционно-издательской деятельности, рассмотрение понятия и возможностей рекламы.

Практика: работа с различными источниками информации, выделение главного.

Права и обязанности журналиста.

Рассмотрение прав и обязанностей в журналистской деятельности.

Практика: работа с тестами.

Компетенции журналиста.

Рассмотрение определений «компетенции», виды компетенций, значимость компетенций в работе. Базовые компетенции журналиста. Эстетические ориентиры и регуляторы журналистской деятельности.

Практика: работа с тестами.

Технические средства журналиста.

Рассмотрение технических средств, применяемых в деятельности журналиста. Традиционная журналистская оргтехника и новые технические средства: электронные блокноты, цифровые диктофоны, цифровые камеры и т.п.

Использование техники на стадии создания текста. Сочетание традиционных и новых технических средств, применяемых в процессе решения задач, связанных с переработкой и объективацией информации.

Практика: работа с тестами.

Итоговое занятие

Подведение итогов занятий за год.

Практика: Анкетирование «Мои успехи в журналистике». Обработка анкет. Участие в презентации «Портфель творческих успехов». Награждение самых активных детей.

Календарно-тематическое планирование

№	Дата по плану	Тема урока	Кол-во часов	Примечание
1		Вводное занятие: «Что такое газетная журналистика?»	2	
2		Связь с историей – как появилась журналистика.	2	
3		Первые прообразы газеты. Современная газета.	2	
4		Образ журналиста в современном мире.	2	
5		Основы основ – таблица жанров.	2	
6		Особенности информационных, аналитических и художественно - публицистических жанров.	2	
7		Статья.	2	
8		Основные этапы написания статьи.	2	
9		Информация. Правила построения информации.	2	
10		Заметка. Типы заметок.	2	
11		Корреспонденция.	2	
12		Репортаж. Виды и типы репортажа.	2	
13		Фоторепортаж.	2	
14		Интервью. Типы и виды интервью.	2	
15		Этапы работы над интервью.	2	
16		Обозрение. Комментарий.	2	
17		Отчет.	2	
18		Опрос. Пресс-релиз.	2	
19		Рецензия.	2	
20		Очерк.	2	
21		Зарисовка.	2	
22		Фельетон.	2	
23		Эссе.	2	
24		Журналистское расследование.	2	
25		Ориентация журналиста в информационной среде.	2	
26		Социология – как составная часть знаний журналиста.	2	
27		Термин – «газетный язык». Требования к языку СМИ.	2	
28		Выразительные средства газетного языка.	2	
29		Функции журналистики.	2	
30		Реклама в редакционно – издательской деятельности.	2	
31		Права и обязанности журналиста.	2	
32		Компетенции журналиста.	2	
33		Технические средства журналиста.	2	
34		Итоговое занятие.	2	
Итого			68	